

Heidenfelder, F. E.

M. III 1417

"Am Feierabend" Idylle. Op. 15.

Wien, f-a. F. Wessely. 935. 34 x 26-6

7 p.

M. 620-1943

Heidenfelder F. E.

M. III 1365

Auszug zur Jagd. Charakteristisches Tonstück.

Compositionen für Pianoforte. Op. 19.

Wien, f. a. F. Wessely 214.

34.5 x 26

Zp.

M. 631-1943.

Heidenfelder F. E.

M. III 1416

„Der Alpenjäger“ - Idylle. Op. 22.

Wien, f-a. F. Wessely 970. 34.5 x 26.5

6 p.

M. 619-1943